VIOLÃO VETERANO	Execução	Interpretação	Criatividade	Ritmo	Postura	Desc.	NOTA FINAL
PARTICIPANTE / ENTIDADE	LXCodqdo	merpretação	no Arranjo	rauno	Cênica	D000.	MOTATINAL
NÃO HÁ CONCORRENTES	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000
0	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000	0,000

VIOLÃO MIRIM	Execução	Interpretação	Criatividade	Ritmo	Postura	Desc.	NOTA FINAL	
PARTICIPANTE / ENTIDADE			no Arranjo		Cênica			
RAFAEL HENRIQUE NOVOTNY	2,600	1,633	1,567	1,833	1,000	0,000	8,633	
ANA JÚLIA PAZZINATO BATISTI	2,400	1,633	1,467	1,800	1,000	0,000	8,300	
GIOVANA CARLOS JOVELLI	2,167	1,600	1,300	1,667	1,000	0,000	7,733	

VIOLÃO JUVENIL	Execução	Interpretação	Criatividade	Ritmo	Postura	Desc.	NOTA FINAL
PARTICIPANTE / ENTIDADE	Zxoouşuo	miorpi otagao	no Arranjo	1 (1011)	Cênica	2000.	
ROGERIO SANDI - PLANALTO LAGEANO	2,733	1,700	1,800	1,833	1,000	0,010	9,057
SAMUEL M. BARP - CULTIVANDO A TRADIÇÃO	2,600	1,667	1,700	1,833	1,000	0,010	8,790
CARLOS ANDRE M. DAL BERTO-LANÇANDO A TRADIÇÃO	2,167	1,567	1,600	1,667	1,000	0,000	8,000
ADRIANO F. DE AVILA - ANITA GARIBALDI	2,167	1,433	1,400	1,500	0,900	0,000	7,400
ARTUR MAZURECK - POUSADA DO SUL	2,000	1,367	1,233	1,467	0,967	0,000	7,033

VIOLÃO ADULTO	Execução	Interpretação	Criatividade	Ritmo	Postura	Desc.	NOTA FINAL
PARTICIPANTE / ENTIDADE	Zxoodydo	merprotagae	no Arranjo	raano	Cênica	2000.	
MAICON FERNANDES DE OLIVEIRA - CTG ANITA GARIBALDI	2,750	1,767	1,800	1,800	0,967	0,000	9,083
LUIZ FELIPE GASPARETTO - CTG PORTEIRA NOVA	2,633	1,667	1,757	1,850	0,997	0,010	8,893
ALEXANDRE LUIZ GRECO PORTILIO - CTG RINCÃO VERDE	2,467	1,633	1,617	1,767	1,000	0,010	8,473
MARCOS ANDRE SILVA - CTG CULTIVANDO A TRADIÇÃO	2,333	1,600	1,533	1,733	1,000	0,000	8,200

GAITA PIANO VETERANO	Execução	Interpretação	Criatividade	Ritmo	Postura	Desc.	NOTA FINAL
PARTICIPANTE / ENTIDADE	LXCouşuo	to.p. stagao	no Arranjo		Cênica		
CRYSTIAN DE SOUZA - VINTE DE SETEMBRO	2,767	1,733	1,767	1,833	1,000	0,000	9,100
PEDRO DE A. BARBOSA - UNIAO E TRADIÇÃO	2,683	1,700	1,750	1,833	1,000	0,000	8,967
IRNO JOÃO CASTOLDI - HERDEIROS DA TRADIÇÃO	2,500	1,667	1,633	1,833	1,000	0,000	8,633
ANTONIO DE MELLO - QUERENCIA DISTANTE	2,433	1,667	1,600	1,783	1,000	0,010	8,473

GAITA PIANO MIRIM	Execução	Interpretação	Criatividade	Ritmo	Postura	Desc.	NOTA FINAL
PARTICIPANTE / ENTIDADE	_,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,		no Arranjo		Cênica		
ROBERTO RECH FILHO - FARROUPILHA	2,817	1,750	1,833	1,833	0,933	0,000	9,167
MATHEUS PEREIRA - ANITA GARIBALDI	2,667	1,800	1,700	1,800	1,000	0,000	8,967
IGOR G. TOGNON - LAÇANDO A TRADIÇÃO	2,500	1,733	1,667	1,800	1,000	0,000	8,700
JOAO PEDRO LOCATELLI-SINUELO DA SAUDADE	2,550	1,750	1,717	1,700	0,967	0,000	8,683
BRENO A. CARDOSO - QUERENCIA DISTANTE	2,510	1,650	1,633	1,800	1,000	0,000	8,593
JOÃO ARTHUR A. PESSATTO-NOVA QUERENCIA	2,400	1,567	1,533	1,667	0,967	0,000	8,133
JÚLIA C. SOUZA - QUERENCIA DISTANTE	2,300	1,600	1,500	1,500	0,900	0,000	7,800

GAITA PIANO JUVENIL	Execução	Interpretação	Criatividade	Ritmo	Postura	Desc.	NOTA FINAL
PARTICIPANTE / ENTIDADE	ZXOGGĢGG	mtorprotagao	no Arranjo		Cênica	2 000.	
VINICIUS BIANCHINI - ALEXANDRE PATO	2,850	1,850	1,883	1,867	1,000	0,000	9,450
CAROLINI T. DA SILVA - CARRETEANDO A SAUDADE	2,767	1,750	1,800	1,800	1,000	0,000	9,117
THIAGO G. FERREIRA - TERRA DOS PINHEIRAIS	2,697	1,733	1,800	1,833	1,000	0,000	9,063
JOSE WILSON S. NASCIMENTO-AMIZADE SEM FRONTEIRA	2,633	1,700	1,767	1,833	0,967	0,000	8,900
JONATHAN IAM NEZZI - AMIZADE SEM FRONTEIRA	2,500	1,633	1,600	1,767	0,967	0,000	8,467
GINO E. S. CASTRO - LANCEIROS DA LIBERDADE	2,493	1,583	1,700	1,733	0,933	0,000	8,443
KONRADO H. LEITE - FARROUPILHA	2,550	1,567	1,650	1,767	0,900	0,000	8,433
HENRIQUE A. B. MOGNON - PORTEIRA DA AMAZONIA	2,530	1,600	1,600	1,733	0,967	0,000	8,430
GABRIEL P. DA MOTTA - QUERENCIA FORMOSA	2,367	1,533	1,500	1,667	0,900	0,000	7,967
LUCAS R. LANG - NOVA QUERENCIA	2,267	1,433	1,450	1,567	0,867	0,000	7,583

GAITA PIANO ADULTO	Execução	xecução Interpretação		Criatividade Ritmo		Desc.	NOTA FINAL	
PARTICIPANTE / ENTIDADE	LXecução	micipictação	no Arranjo	rauno	Cênica	DC30.	NOTATINAL	
ALEXANDRE OCONOSKI - CHALEIRA PRETA	2,800	1,800	1,767	1,833	1,000	0,000	9,200	
LUIZ M. VEDOVATTO - JUCA RUIVO	2,633	1,733	1,750	1,650	0,967	0,000	8,733	

GAITA DE BOTÃO MAIS DE 8 BAIXOS VETERANO	Execução	Execução	o Interpretação	ução Interpretação	Criatividade	Ritmo	Postura	Desc.	NOTA FINAL
PARTICIPANTE / ENTIDADE		merpretagae	no Arranjo	7 (11.1110	Cênica	2000.	NO IAT INAL		
CRYSTIAN DE SOUZA - VINTE DE SETEMBRO	2,700	1,733	1,650	1,833	1,000	0,000	8,917		
LAERCIO SCHOELER - SENTINELA DOS PAMPAS	2,630	1,700	1,650	1,700	1,000	0,000	8,680		
JOSE LUIZ KROTH - ANITA GARIBALDI	2,600	1,600	1,600	1,833	1,000	0,030	8,603		

GAITA DE BOTÃO MAIS DE 8 BAIXOS MIRIM	Execução	Execução	xecução Interpretação	Criatividade	Ritmo	Postura	Desc.	NOTA FINAL
PARTICIPANTE / ENTIDADE	Exoodyao	morprotagao	no Arranjo	raano	Cênica	2000.	110171111712	
VITOR JADOSKI RODRIGUES - CTG RODEIO DA TRADIÇÃO	2,660	1,717	1,667	1,783	1,000	0,000	8,827	
LUCAS SCHOELER - CTG SENTINELA DOS PAMPAS	2,600	1,667	1,723	1,800	1,000	0,000	8,790	

GAITA DE BOTÃO MAIS DE 8 BAIXOS JUVENIL	Execução	ecução Interpretação	Criatividade	Ritmo	Postura	Desc.	NOTA FINAL
PARTICIPANTE / ENTIDADE	Ελουαζαυ	mtorprotagao	no Arranjo	rauno	Cênica	<i>D</i> 000.	110171111712
MARYANNE FRANCESCON - CTG SENTINELA DOS PAMPAS	2,900	1,917	1,833	1,933	1,000	0,000	9,583
LUANA DE PAULA LASTA - CTG ESTANCIA COLORADA	2,780	1,850	1,767	1,900	1,000	0,000	9,297

GAITA DE BOTÃO MAIS DE 8 BAIXOS ADULTO	Execução	Interpretação	Criatividade	Ritmo	Postura	Desc.	NOTA FINAL
PARTICIPANTE / ENTIDADE	ZXOOQQQO	mtorprotagao	no Arranjo	ratino	Cênica	<i>D</i> 000.	110171111712
GUSTAVO HENRIQUE BIFF - CTG PORTEIRA NOVA	2,833	1,900	1,850	1,900	1,000	0,000	9,483
LUIZ FELIPE GASPARETTO - CTG PORTEIRA NOVA	2,773	1,817	1,883	1,900	1,000	0,000	9,373
NICOLAS MORO MULLER - CTG RONDA CHARRUA	2,767	1,850	1,760	1,900	1,000	0,000	9,277

GAITA DE BOTÃO ATÉ 8 BAIXOS VETERANO	Execução	Interpretação	Criatividade	Ritmo	Postura	Desc.	NOTA FINAL
PARTICIPANTE / ENTIDADE		merpretagae	no Arranjo		Cênica	2000.	NOTATINAL
CRYSTIAN DE SOUZA - CTG VINTE DE SETEMBRO	2,700	1,767	1,683	1,867	1,000	0,010	9,007
LAÉRCIO SCHOELER - CTG SENTINELA DOS PAMPAS	2,583	1,700	1,717	1,767	1,000	0,010	8,757
JOSÉ LUIZ KROTH - CTG ANITA GARIBALDI	2,567	1,633	1,633	1,833	1,000	0,020	8,647

GAITA DE BOTÃO ATÉ 8 BAIXOS MIRIM	Execução	Interpretação	Criatividade	Ritmo	Postura	Desc.	NOTA FINAL
PARTICIPANTE / ENTIDADE	LXCOUÇUO	micipiciação	no Arranjo	rauno	Cênica	D000.	NO TAT INAL
ANA CAROLINE MARTINAZZO - CTG ESTÂNCIA COLORADA	2,767	1,800	1,783	1,867	1,000	0,000	9,217
LUCAS SCHOELER - CTG SENTINELA DOS PAMPAS	2,667	1,733	1,767	1,850	1,000	0,000	9,017
GABRIEL FREITAS - CTG TROPEIROS DA QUERÊNCIA	2,600	1,667	1,683	1,800	1,000	0,000	8,750

GAITA DE BOTÃO ATÉ 8 BAIXOS JUVENIL	Execução	Interpretação	Criatividade	Ritmo	Postura	Desc.	NOTA FINAL
PARTICIPANTE / ENTIDADE	Zxoouşuo	mtorprotagao	no Arranjo	raano	Cênica	2000.	110171111712
MARYANNE FRANCESCON - CTG SENTINELA DOS PAMPAS	2,933	1,933	1,867	1,983	1,000	0,000	9,717
GABRIELA GLESSE - CTG PORTEIRA NOVA	2,783	1,767	1,750	1,900	1,000	0,000	9,200
GABRIEL BRANCO - CTG HERANÇA GAUCHA	2,633	1,733	1,667	1,833	1,000	0,000	8,867
RODRIGO A. SANDERS - CTG ANITA GARIBALDI	2,433	1,567	1,600	1,700	1,000	0,000	8,300

GAITA DE BOTÃO ATÉ 8 BAIXOS ADULTO	Execução	Interpretação	Criatividade	Ritmo	Postura	Desc.	NOTA FINAL
PARTICIPANTE / ENTIDADE	Exoouşuo	miorprotagao	no Arranjo	raano	Cênica	<i>D</i> 000.	110171111712
LUIZ FELIPE GASPARETTO - CTG PORTEIRA NOVA	2,633	1,700	1,717	1,833	1,000	0,000	8,883
GUSTAVO HENRIQUE BIFF - CTG PORTEIRA NOVA	2,633	1,700	1,683	1,700	1,000	0,000	8,717
SÉRGIO SARETTO - CTG ESTANCIA GAUCHA DE PLANALTO	2,233	1,500	1,500	1,533	1,000	0,010	7,756

GAITA DE BOCA	Execução	Interpretação	Criatividade	Ritmo	Postura	Desc.	NOTA FINAL
PARTICIPANTE / ENTIDADE	Lxooayao	mtorprotagao	no Arranjo	1 111110	Cênica	2000.	NO IAT INAL
EDSON O. MACHADO - BARBOSA LESSA	2,700	1,767	1,733	1,833	1,000	0,000	9,033
AMILTON P. DE JESUS - PLANALTO LAGEANO	2,533	1,667	1,700	1,767	0,900	0,000	8,567
LUIZA NECKEL RUFINO - CULTIVANDO A TRADIÇÃO	2,333	1,633	1,600	1,767	0,967	0,000	8,300
PEDRO H. KIRCHNER - JAYME CAETANO BRAUN	1,967	1,567	1,467	1,600	1,000	0,000	7,600

INTÉRPRETE INDIVIDUAL - ADULTO FEMININO	Ritmo	Afinação	Interpretação	Postura	Fidelidade à	Desc.	NOTA FINAL
PARTICIPANTE / ENTIDADE		3	' '	Cênica	Letra		
MARCIELE P. PELISSARI-PORTEIRA ABERTA	1,933	2,767	2,733	1,000	1,000	0,000	9,433
CINTHIA MACHADO-CULTIVANDO A TRADIÇÃO	1,900	2,650	2,767	0,967	1,000	0,000	9,283
ALESSANDRA LAHMANN-LANCEIROS DA LIBERDADE	1,833	2,683	2,667	1,000	1,000	0,010	9,173
CRISTIANE DE OLIVEIRA-PLANALTO LAGEANO	1,933	2,567	2,567	0,933	1,000	0,000	9,000
ANA CAROLINE S. BRAGA-PIONEIROS DO CENTRO OESTE	1,867	2,517	2,567	1,000	1,000	0,000	8,950
FRANCINE C. BATISTA-QUERENCIA STA. MONICA	1,900	2,517	2,550	0,967	1,000	0,000	8,933
LUIZA BATISTA MORGAN-QUERENCIA NOVA	1,933	2,450	2,583	0,967	0,990	0,000	8,923
JOICE P. DOS SANTOS-CULTIVANDO A TRADIÇÃO	1,900	2,450	2,600	0,967	1,000	0,000	8,917
GISELA LIMA DA COSTA-VINTE DE SETEMBRO	1,933	2,400	2,600	0,967	0,990	0,000	8,890

INTÉRPRETE INDIVIDUAL - ADULTO MASCULINO	Ritmo	Afinação	Interpretação	Postura	Fidelidade à	Desc.	NOTA FINAL
PARTICIPANTE / ENTIDADE	raano	7 timação	morprotagao	Cênica	Letra	2000.	110171111712
MAYCON CESAR M. BALBINO - CULTIVANDO A TRADIÇÃO	2,000	2,817	2,800	1,000	1,000	0,000	9,617
EMANUEL S. F. SILVA JR-LANCEIROS DA LIBERDADE	1,867	2,600	2,667	1,000	1,000	0,010	9,123
MAICON O. ALVES-EST. GAUCHA DO PLANALTO	1,833	2,517	2,633	0,967	1,000	0,010	8,940
CARLOS LAHMMAN-LANCEIROS DA LIBERDADE	1,867	2,367	2,600	1,000	1,000	0,020	8,813

INTÉRPRETE INDIVIDUAL - JUVENIL FEMININO	Ritmo	Afinação	Interpretação	Postura	Fidelidade à	Desc.	NOTA FINAL
PARTICIPANTE / ENTIDADE		_		Cênica	Letra		
NATALIA CORDASSO - PIONEIROS DO CENTRO OESTE	1,900	2,883	2,833	1,000	1,000	0,000	9,617
JAQUELINE M. M. NOVIS - CHALEIRA PRETA	1,867	2,800	2,783	1,000	1,000	0,000	9,450
ARIANA P. DE OLIVEIRA - CULTIVANDO A TRADIÇÃO	1,817	2,667	2,717	1,000	1,000	0,000	9,200
LUANA R. C. QUARANTA - CULTIVANDO A TRADIÇÃO	1,800	2,567	2,600	1,000	1,000	0,000	8,967
NAIARA S. NOGUEIRA - SINUELO DOS GERAIS	1,667	2,517	2,550	1,000	1,000	0,000	8,733
NAIZE M. BERTHOLDO - QUERENCIA FORMOSA	1,633	2,500	2,427	1,000	0,980	0,000	8,540
JAINE LOPES LESSA - ANITA GARIBALDI	1,733	2,383	2,300	1,000	1,000	0,000	8,417
BIANCA L. K. PEREIRA - QUERENCIA NOVA	1,617	2,133	2,333	1,000	1,000	0,000	8,083

INTÉRPRETE INDIVIDUAL - JUVENIL MASCULINO PARTICIPANTE / ENTIDADE	Ritmo	Afinação	Interpretação	Postura Cênica	Fidelidade à Letra	Desc.	NOTA FINAL
HENRIQUE O. GOLIN - TROPEIROS DA QUERENCIA	1,900	2,800	2,733	1,000	0,993	0,000	9,427
LUCAS C. S. DE OLIVEIRA - ANITA GARIBALDI	1,900	2,750	2,700	1,000	0,990	0,000	9,340
LEONARDO M. DE FREITAS - CULTIVANDO A TRADIÇÃO	1,900	2,707	2,700	1,000	1,000	0,000	9,307
JOAO PEDRO MACHADO - RECORDANDO OS PAGOS	1,867	2,633	2,617	1,000	1,000	0,000	9,117
VINICIOS CZARNOBAY - CANDEEIRO DO OESTE	1,867	2,650	2,583	1,000	1,000	0,000	9,100
MARLON WESLEY SIMON - LAÇANDO A TRADIÇÃO	1,833	2,533	2,517	1,000	1,000	0,000	8,883
CRISTOVÃO LORETO BORDIGA - QUERENCIA GOIANA	1,800	2,433	2,533	1,000	1,000	0,000	8,767
GABRIEL P. MASO - ESTANCIA DA AMIZADE	1,817	2,300	2,550	1,000	0,990	0,000	8,657

INTÉRPRETE INDIVIDUAL - MIRIM FEMININO	Ritmo	Afinação	Interpretação	Postura	Fidelidade à	Desc.	NOTA FINAL
PARTICIPANTE / ENTIDADE			, ,	Cênica	Letra		
IZABELA M. BEDNARSKI - LAÇANDO A TRADIÇÃO	1,833	2,667	2,700	1,000	1,000	0,000	9,200
MARIELENA DA S. PALOMARES - CULTIVANDO A TRADIÇÃO	1,917	2,567	2,533	1,000	0,990	0,000	9,007
ANGELA M. R. DOS SANTOS - PLANALTO LAGEANO	1,800	2,567	2,500	1,000	1,000	0,010	8,857
CAMILE R. C. QUARANTA - CULTIVANDO A TRADIÇÃO	1,850	2,300	2,467	0,967	1,000	0,000	8,583
LAURA Z. PAIM - CHAMA DA TRADIÇÃO	1,817	2,217	2,433	0,967	1,000	0,000	8,433
CAROLINA S. MENDONÇA - ESTANCIA DA AMIZADE	1,817	1,833	2,367	0,967	1,000	0,000	7,983
ANDRESSA E. SCALABRIN - FOGO DE CHÃO	1,633	2,100	2,267	0,933	0,980	0,000	7,913

INTÉRPRETE INDIVIDUAL - MIRIM MASCULINO	Ritmo	Afinação	Interpretação	Postura	Fidelidade à	Desc.	NOTA FINAL
PARTICIPANTE / ENTIDADE	ratino	7 milagao	mtorprotagao	Cênica	Letra	2000.	110171111712
ERIC GUSTAVO DA SILVA-RECORDANDO OS PAGOS	1,867	2,767	2,650	1,000	1,000	0,000	9,283
MATHEUS PEREIRA - ANITA GARIBALDI	1,867	2,567	2,600	1,000	1,000	0,000	9,033
GABRIEL LUIZ C. BORGES - CARRETEANDO A SAUDADE	1,850	2,467	2,560	1,000	1,000	0,000	8,877

INTÉRPRETE INDIVIDUAL - VETERANO FEMININO	Ritmo	Ritmo Afinac	Ritmo	Afinação	Interpretação	Postura	Fidelidade à	Desc.	NOTA FINAL
PARTICIPANTE / ENTIDADE	ratino	7 milação	mtorprotagao	Cênica	Letra	2000.	110171111712		
LIZA M. A. DE SOUZA - VINTE DE SETEMBRO	1,900	2,727	2,767	1,000	1,000	0,000	9,393		
ELISABETH O. D AVILA-AMIZADE SEM FRONTEIRA	1,867	2,600	2,667	1,000	1,000	0,010	9,123		
JANELISE R. DOS SANTOS-PLANALTO LAGEANO	1,867	2,563	2,633	1,000	0,990	0,000	9,053		